

**Méthodologie utilisée par les classes atelier(s) c'est à dire des classes travaillant le projet (réussir son ceb) par l'utilisation une pédagogie différenciée.**

#### TYPES DE SAVOIRS TRAVAILLES

Les savoirs de base en lecture, écriture, parler, écouter et mathématiques

#### PUBLIC

- 1ère et 2ème différenciées et enfants de 12 ans qui n'ont pas obtenu leur CEB
- 1ères communes (avec CEB)

#### CETTE METHODOLOGIE PEUT AUSSI CONVENIR A/ POUR :

- CISP
- Partout où l'on travaille la pédagogie différenciée (écoles, centres de formation...)

#### MATERIEL/RESSOURCES/CONTACT

##### Ressources :

[Plan de travail individualisé – document élève](#)

[Page Facebook de la Classe Atelier\(s\)](#)

[Présentation de la Classe Atelier\(s\) par deux élèves,](#) mai 2009

[25<sup>ème</sup> anniversaire de la Classe Atelier\(s\),](#) reportage télé MB, mars 2013

[Vidéo rétrospective de l'année scolaire,](#) juin 2015

[« À Boussu, l'école qui réconcilie avec l'école. »,](#) La Libre Inspire, Bosco d'Otreppe, mai 2017

[Lutte contre le \(cyber\)harcèlement à l'école, projet « Ose, déconce ! »,](#) décembre 2019

[Prix Reine Paola pour l'Enseignement « Sciences, math et techno : une clé pour notre avenir !,](#) juin 2020

##### Contact :

Monsieur Cornard, directeur adjoint joignable au 065/766110.

#### CONTEXTE/PARTENARIAT

A la base, un climat difficile, violence, absentéisme de la part des élèves et une volonté de travailler autrement de la part des enseignants

Un groupe de réflexion pédagogique informel se crée. Il peut compter sur le soutien du cadre institutionnel fort insatisfait de la gestion du premier degré

Le projet de la classe atelier est opérationnel dès la rentrée scolaire 1987. Les quatre classes de « première accueil » fonctionnent dans une structure pédagogique adaptée. Ses principales caractéristiques sont : une équipe réduite d'enseignants, un aménagement d'espace particulier et une structure horaire plus souple.

*La « Classe Atelier(s) » comme dispositif de lutte contre le décrochage scolaire*

*Depuis 1987, aux Aumôniers du Travail de Boussu, une structure pédagogique singulière est réservée aux élèves du premier degré différencié.*

*Depuis 30 ans, la classe ateliers se réinvente au quotidien et introduit des dispositifs différents en privilégiant les stratégies coopératives. Au sein de la Classe Atelier(s), les objectifs principaux y sont, entre autres, l'insertion sociale du jeune, l'amélioration des relations élèves/professeurs et parents/professeurs. L'ambition affirmée est de réconcilier le jeune et ses parents avec le monde de l'école, mais aussi avec des structures scolaires plus traditionnelles au-delà du premier degré. D'autres objectifs ambitionnent quant à eux d'articuler au mieux la socialisation du jeune et l'acquisition des compétences entre 12 et 14*

## OBJECTIFS

OBJECTIF général poursuivi suite aux constats :

-Améliorer les compétences de l'élève de 12 à 14 ans en vue de réussite future de son CEB et de son parcours d'études professionnelles au sein de l'école

-Insérer socialement le jeune, améliorer les relations élèves / professeurs

OBJECTIFS opérationnels :

Sur base d'une pédagogie active, encourager l'élève dans ses recherches, l'aider à se questionner, l'entourer dans ses démarches.

- Ouvrir le chemin des possibles pour chacun.

- Rendre l'élève acteur de ses choix et de ses apprentissages.

- Réconcilier les jeunes et ses parents avec le monde de l'école

- Différencier les apprentissages pour que chaque élève puisse travailler à son rythme.

-Etablir pour chaque enfant un plan de travail personnel avec une organisation et des supports pédagogiques différents.

-Travailler les projets personnels, ils permettent de mettre l'accent sur la persévérance, la confiance en soi et la spontanéité, de mettre en œuvre des conduites semblables à celles de la démarche scientifique : analyser, décomposer, faire des hypothèses, expérimenter et vérifier, évaluer et réajuster.

L'élève est en permanence amené à faire appel à certains contenus d'autres cours. Au-delà de ses démarches mentales et de ses attitudes, chacun développe également des compétences spécifiques, des savoirs ou savoir-faire se rapportant aux domaines précis qui les concernent.

Tous ces projets visent à développer l'autonomie d'apprentissage des élèves, de façon qu'ils puissent acquérir de façon autonome de nouvelles compétences.

- Mettre en place un conseil de tous où chacun débat des difficultés, des réussites, des différents projets, de la vie quotidienne tout cela dans un climat de confiance et de respect.

## ORGANISATION

*L'espace Classe Atelier(s) au sein de l'établissement est ouvert et unique. Il se compose de nombreuses zones différentes :*

- *Une zone informatique de 6 ordinateurs connectés à Internet ;*
- *Une bibliothèque ;*
- *Un local vidéo ;*
- *Une zone munie d'un tableau interactif et de tablettes ;*
- *Un espace équipé d'un fond vert permettant la réalisation de séquences vidéo ;*
- *Un atelier spécialement conçu et équipé pour les cours d'éducation par la technologie ;*
- *Plusieurs autres zones de travail pour les « parcours » (dossiers contenant les différentes matières à voir).*

*Pratiquement, une cinquantaine d'élèves travaillent dans ces différents espaces.*

*Cinq enseignants veillent à l'encadrement de ces jeunes. Ils agissent en amont, de façon à orienter chaque élève dans ses recherches, à l'encourager, à se questionner, à l'obliger à négocier avec l'autre la pertinence de ses trouvailles. Au rôle d'enseignant, s'ajoute celui d'accompagnant : ils ouvrent le chemin. L'élève est mis en action et est responsable face à ses apprentissages.*

*Le cours d'éducation par la technologie y trouve une place prépondérante. Les supports pédagogiques changent : ordinateurs, tablettes et tableau blanc interactif permettent de varier les approches pédagogiques.*

## DEROULEMENT de la séquence (étapes) :

*Tous les élèves n'apprennent pas de la même manière et au même rythme. Les élèves sont différents de par leurs acquis, leur comportement, leur rythme de travail, leurs intérêts, ...*

*Face aux apprentissages, certains peuvent éprouver des difficultés passagères. Pour d'autres, les difficultés sont installées plus durablement et freinent la réussite scolaire.*

*En Classe Atelier(s), le travail est adapté au niveau de chaque élève. Tous les quinze jours, chaque élève reçoit un plan de travail personnel (voir ressources) avec une organisation du travail et des dispositifs didactiques différents.*

*L'élève suit son plan individualisé et s'autoévalue. En cours d'année, il se choisit un professeur référent qui le guide, le rassure dans son évolution personnelle, ses projets, ses besoins. Cet enseignant veille également à établir une relation privilégiée avec les parents du jeune, ce qui permet une cohérence et une qualité de suivi optimales.*

*Chaque semaine, les élèves de la Classe Atelier(s) se réunissent pour le « conseil de tous ». Les élèves y discutent, entre autres, de leurs difficultés, des moyens pour améliorer la vie quotidienne en classe. Ils font des projets, félicitent un camarade, prennent des décisions...*

*tout en respectant la parole et l'avis des autres. Les enseignants y jouent un rôle d'animateurs. Ils assurent l'organisation et invitent tous les élèves à exprimer leurs ressentis.*



Des pré-testings en début d'année pour être au plus près des besoins des élèves.

Une souplesse dans l'organisation des horaires de la part de la direction et attribution d'heures de coordination (importance d'avoir un maximum d'heures d'éducation physique).

Une évaluation annuelle car les méthodes et les recherches évoluent constamment.

Une assistante sociale pour l'aide aux constats avec les parents et l'épanouissement des jeunes sur le long terme.

Une « confiance » de la direction pour la gestion de la vie de la classe et du financier (soutien d'une gestion en bon père de famille).

Coordination de l'équipe éducative et application minutieuse des décisions prises.



Sentiment d'impuissance face au niveau de certains élèves : besoin d'une formation des enseignants aux pratiques de l'enseignement fondamental ou besoin d'une logopède en classe.

Besoin de cohérence entre les acteurs de terrain et de contacts constants (bonne entente nécessaire).

Nécessité pour les professeurs de faire preuve de souplesse dans l'organisation de son horaire.

## IMPACT EVALUATION

### Première évaluation

*Avis des élèves :*

*« On fait des projets ensemble, on est unis ».*

*« Je pense que c'est vraiment une classe hors du commun, une classe parfaite avec de professeurs parfaits (à part qq -uns) ».*

*« On a des activités remplies de projets ».*

*« La classe ateliers est vraiment très bien, on a des belles activités c'est vraiment cool, je vous aime bien tous »*

*« Une classe accueillante où les professeurs nous aident, on avance à notre rythme. Les professeurs sont vraiment gentils et agréables pour travailler ».*