Référentiels métiers/Outils d'animation

Lire et Ecrire

Outil d'animation : La toile au service de l'autoévaluation dans un groupe d'apprenants en difficulté de lecture et d'écriture

TYPES DE SAVOIRS TRAVAILLES

Auto-évaluation et évaluation formative :

- En savoirs de base
- En savoirs TICS
- Savoirs être comportementaux

PUBLIC

Groupe multi-niveaux en alphabétisation

OUTIL/ METHODOLOGIE PEUT AUSSI CONVENIR à /POUR :

Adaptable à tous publics

MATERIEL/RESSOURCES/CONTACTS

Toiles : https://www.bassinefe-hainautcentre.be/sites/default/files/uploads/PoleCompBaseOutilth%C3%A8que2023/Annexe%20Toiles%20d'%C3%A9valuation%20Mars%202026.pdf

CONTEXTE/PARTENARIAT

Dans les balises pour l'alpha populaire, Lire et écrire décrit les différents types d'évaluation proposées au sein des actions et formation et y décline un outil commun d'utilisation à savoir les toiles https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles_d_auto-_et_coevaluation.pdf

Par la suite ces toiles ont été améliorées, début 2025, un groupe de travail, rassemblant des représentants des huit Régionales de Lire et Écrire, sous la coordination de Lire et Écrire Wallonie, est né.

Son objectif : Se doter d'outils permettant de visibiliser la progression des apprenants, dans le respect de ses valeurs et de son cadre pédagogique. Tout au long de leur élaboration, les toiles se sont construites dans un aller-retour constant entre le groupe de travail et les équipes pédagogiques des Régionales.

BASSIN EFE HAINAUT CENTRE

OBJECTIFS

GENERAL suite aux constats :

Evaluer est une composante indispensable de l'apprentissage. Parce qu'elle permet d'expliciter la progression de l'apprenant, l'évaluation est essentielle au processus de formation, tant pour l'apprenant lui-même (qui pourra ainsi prendre conscience des effets qu'une meilleure maitrise des savoirs de base engendre dans sa vie quotidienne) que pour le formateur (qui pourra visualiser l'impact de ses dispositifs et les adapter le cas échéant).

OPERATIONNELS suite aux constats :

Un outil pour dialoguer et réaliser une autoevaluation

Pour que l'évaluation soit utile à l'apprenant (donc pour qu'elle serve son apprentissage et favorise sa motivation), il est nécessaire qu'il soit acteur de son évaluation, sans avoir l'impression de la subir. Pour cela, Lire et Écrire recommande de procéder en quatre temps :

- Une production/un projet/ une activité
- Une auto-évaluation par l'apprenant
- Une évaluation par le formateur
- Une co-évaluation par une comparaison des deux évaluations dans un dialogue constructif et bienveillant

Par ailleurs, le choix des critères évalués peut être opéré collectivement, par le formateur et l'apprenant.

Un outil pour objectiver

Pour que l'évaluation permette de refléter la progression de l'apprenant, il est nécessaire de la réaliser à différents moments de la formation. Pour cela, Lire et Écrire recommande d'évaluer au moins à trois moments :

- En début de formation
- Pendant la formation
- En fin de formation

Une fois l'évaluation de plusieurs compétences réalisée, les différents points peuvent être reliés entre eux pour constituer une forme géométrique et ainsi faciliter la comparaison des évaluations.

Des traces (réalisations d'apprenants, enregistrements, photos, etc.) seront jointes aux évaluations afin de les objectiver.

Un outil à adapter

Puisque chaque formation est propre au groupe et à son projet collectif, le formateur est libre d'adapter les toiles d'évaluation au niveau de son groupe et aux objectifs définis collaborativement. Ainsi, chaque compétence évaluée peut faire l'objet d'une nouvelle toile et être déclinée en micro-compétences. Dans le même sens, toutes les compétences reprises sur une toile ne doivent pas nécessairement être travaillées et faire l'objet d'une évaluation.

CONTENU DE LA DEMARCHE/SEQUENCE ET DEROULEMENT

Les toiles permettent d'évaluer les compétences suivantes :

Écouter, Comprendre, Lire, Parler, Écrire

Et plus précisément après 2025 : les compétences suivantes :

- Écouter et comprendre
- Lire et comprendre
- Parler
- Parler - Complément
- Écrire
- Écrire – Complément
- Numérique – Toile globale
- Numérique – Les TIC dans la vie quotidienne
- Numérique – Poser un regard critique sur l'utilisation des TIC
- Numérique – Techniques de base des TIC
- Mathématiques – Toile globale
- Mathématiques – Numération
- Mathématiques – Calcul
- Mathématiques – Mesures
- Mathématiques – Temps
- Mathématiques – Géométrie et espace
- Mathématiques – Données et pourcentages
- Mathématiques – Problèmes et logique
- Savoirs -être comportementaux





- Les toiles évaluent tous les savoirs de base
- Elles sont adaptables aux objectifs de formation
- Elles permettent à l'apprenant de mesurer ses progrès
- Sont disponibles en version numérique sur le site les balises pour l'alpha populaire
- Permettent de mettre en évidence de tout petits progrès
- Chaque compétence peut être retravaillée en sous-compétence

Rester vigilant à bien les adapter aux objectifs de formation

Les personnes arrivent à mettre des mots sur ce qu'ils ont acquis en lien avec la concrétisation d'un projet et leur autoévaluation